Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Sauter Rhapsody 122 Peter-Maly-Edition, nussbaum/schwarz poliert

Spezifikationen

Anzahl Tasten	88 Stk.
Breite	153.5 cm
Höhe	122.5 cm
Tiefe	59.5 cm
Gewicht	225 kg
Silent	Nein
Selbstspieler	Nein
Farbe	nussbaum satiniert / schwarz hochglanz
Hersteller	Sauter

RHAPSODY

erhält seine Kraft aus der neuen Form, die sich aus der Verwendung von feinen Rundungen ergibt, mit denen der Korpus seitlich eingefasst ist.

Seine Eleganz entsteht durch die Kombination von edlen Materialien:

poliertem Lack und horizontal verarbeitetem Edelholz.

Der Broadway swingt

– so wie Gershwin mit der

RHAPSODY IN BLUE

am Broadway 1924 die klassische Musik mit dem Jazz zu einer hinreißenden Komposition verband, so verbinden sich bei diesem Piano zwei-hundert Jahre klassischer Klavierbaukunst mit modernem Design zu einer Form von großer Kraft und Eleganz:

RHAPSODY.

Merkmale Sauter Rhapsody

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Sauter Rhapsody 122 Peter-Maly-Edition, nussbaum/schwarz poliert

Die Korpusflächen von Rhapsody sind horizontal furniert, abgesetzt durch polierte Lackflächen für Ober- und Unterboden, auch der Spieltisch ist poliert. Besondere Details sind die weich gerundeten Kanten aller Elemente und die schwarz eingelegten Sichtfugen, die die Form gliedern und konturieren.

Ausstattung

:

Feinste Technik mit exzellentem Klang, Ausdruckskraft und außer-ordentlicher Tragfähigkeit des Tones.

Dämpfungspedal (Moderator),

großes Tonvolumen dank neuer Konstruktion mit großzügig ausgelegtem Resonanzboden aus ausgesuchter Bergfichte.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.