Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

# Bösendorfer Modell 185VC Enspire schwarz poliert



**Spezifikationen**

| | |
|---|---|
| Hersteller | Bösendorfer |
| Länge | 185 cm |
| Breite | 151 cm |
| Höhe | 102 cm |
| Gewicht | 334 kg |
| Selbstspieler | Ja |
| Farbe | schwarz poliert |

Holen Sie sich den Klang eines Konzertflügels in Ihr Unterrichtsstudio, auf die kleine Bühne, oder nehmen Sie ihn mit nach Hause. Erleben Sie die einzigartigen Qualitäten der neuen VC Technologie.

Ausdrucksstark und brillant

Mehr als ein Jahrhundert Klavierbautradition vereint mit modernsten technologischen Möglichkeiten ergeben ein beeindruckendes Klangvolumen, brillante Farben und aussergewöhnliche Strahlkraft. Mit seiner kompakten Grösse meistert dieser Flügel die anspruchsvollsten künstlerischen Werke mit Leichtigkeit. Schliessen Sie die Augen und lassen Sie sich vom unverwechselbaren Klang inspirieren, einzigartig, vielseitig, ausdrucksstark. Der neue Bösendorfer "Grand Piano 185VC" bewahrt die wunderbare Tradition eines brillanten und warmen Klanges, verfügt über eine neue und hochpräzise Mechanik, die eine perfekte Kontrolle und das Erreichen einer grossen Bandbreite an Dynamik und Farben garantiert. Für ein Instrument dieser Grösse ist das Volumen des Basses und die Fähigkeit der feinsten Nuancierung spektakulär. Dieser Flügel kann aufgrund seiner starken und stabilen Mechanik ein wunderbares Übungsinstrument für Zuhause sein, aber auch ein grossartiges Konzertinstrument für einen kleinen Saal. Lassen Sie sich von diesem Klavier inspirieren.

Merkmale Bösendorfer Modell 185VC schwarz poliert

# Bösendorfer Modell 185VC Enspire schwarz poliert

| |
|---|
| Resonanzkastenprinzip |
| Bösendorfer Mechanik |
| Handgesponnene Basssaiten |
| Geschraubter Capo d’Astro |
| Traditioneller Sandguss |
| Offener Stimmstock |
| Einzelsaitenaufhängung |
| Der Klang der Natur |
| Österreichische Handarbeit |

Die Magie eines Bösendorfer

Die Klaviermanufaktur von Bösendorfer ist nicht nur die älteste Klavierschmiede im Premiumsegment, sondern weist auch einige Besonderheiten im Fertigungsprozess und in der Klangphilosophie auf. Diese grundlegenden Unterschiede sind die DNA des einzigartig warmen und brillanten Klangs eines Bösendorfer Instruments. Ob Grand Upright, Grand Piano oder Concert Grand, jedes Instrument wird mit Hingabe zum Detail und äusserster Sorgfalt von Meisterhand gefertigt.

Bösendorfer, ein Wunschkonzert

Die exklusive Fertigung von knapp 300 Instrumenten pro Jahr ermöglicht es uns ganz individuell auf die Wünsche der Krompholz-Kunden einzugehen. Ob edles Furnier oder Ihre Lieblingsfarbe, Ihre Initialen oder eine persönliche Widmung, alles ist möglich. Die Meisterhandwerker der Firma Bösendorfer fertigen vor Produktionsbeginn für Sie ein Farb- oder Furniermuster an, um Maserung oder feinste Farbnuancen abzustimmen. Danach entsteht in 12 Monaten Handwerkskunst ein klangvolles und weltweit einzigartiges Instrument: Ein Instrument so aussergewöhnlich wie Sie selbst.

Optionen Grand Piano 185VC

| |
|---|
| Chrom Ausführung |
| Auswahl an edlen Furnieren |
| Auswahl an Farben und Oberflächen |

Silent Edition
Disklavier Edition

Lehnen Sie sich zurück und erleben Sie die Klänge großer Meister. Die Bösendorfer Disklavier Edition ist eine fantastische Symbiose von Wiener Klang vereint mit der Disklavier Enspire Technologie aus dem Hause Yamaha.

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

# Bösendorfer Modell 185VC Enspire schwarz poliert

In langjähriger Forschungsarbeit hat Yamaha die Player Technologie Disklavier Enspire entwickelt, die nicht nur mit makelloser Wiedergabe begeistert, sondern auch unmittelbar Ihr Klavierspiel aufnehmen und wiedergeben kann.

Enspire garantiert Ihnen feinsten Hörgenuss mit unüberhörbarem Authentizitätsgrad und wird den enormen Qualitätsanforderungen virtuoser Interpretationen gerecht. Genießen Sie den Bösendorfer Klang, oder freuen Sie sich über Ihre Fortschritte beim Klavierspielen, festgehalten von Ihrem Disklavier Enspire Player. Hören Sie Rachmaninoff seine eigenen Werke interpretieren, lauschen Sie den mystischen Klängen Anton Rubinsteins und grooven Sie zu Oscar Peterson: Bösendorfer bietet Ihnen mehr als 1.000 Klavierwerke großer Meister aus unterschiedlichen

Epochen und Genres. Auf Ihrem Bösendorfer mit Disklavier Edition können Sie auch Ihr Klavierspiel für die Nachwelt verewigen. Feinste Bewegungsabläufe – das Aufsetzen der Dämpfer, kleinste Pedalbewegungen, sanftes Streichen über die Tasten, prächtiges Fortissimo – werden vom Yamaha eigens entwickelten Datenformat beispiellos festgehalten. Damit wird Ihr Spiel so unsterblich wie die Kompositionen großer Meister.

Tauchen Sie ein in die Bösendorfer Klangwelt.

Und zuletzt noch dies...

Ganz nach dem Leitgedanken des Gründers setzt Bösendorfer auch heute noch neue Massstäbe. Nach wie vor beeinflusst die Stadt der Musik, Wien, das Zuhause, das Klangverständnis. In unzähligen Stunden ausgefeilter Handarbeit entstanden die neueste Entwicklung, die VC (Vienna Concert) Technologie. Der Konzertklang der nächsten Generation, pure Emotion. 6 Jahre dauert es insgesamt bis Ihr Bösendorfer Instrument fertig intoniert die Manufaktur verlässt. Damit es dazu kommt, ist viel Fingerspitzengefühl gefragt. Noch heute ist das Meisterhandwerk Klavierbau eine kunstvolle Herausforderung.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.