Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-500 AURES2 schwarz poliert



Spezifikationen

Hersteller	Kawai
Anzahl Tasten	88 Stk.
Farbe	schwarz poliert
Höhe	130 cm
Silent	Ja

KLANGFÜLLE UND MODERNE ELEGANZ

Mit seiner Höhe von 130cm gehört das K-500 in die Gruppe der Schulklaviere. Seine starke, solide Konstruktion mit dem grossen massiven Resonanzboden aus Fichtenholz erzeugt einen äussert kraftvollen und warmen Klang. Technische Finessen wie eine Duplex-Skala und der Neotex- Tastenbelag, die aus dem Kawai Flügelbau bekannt sind, erhöhen beim K-500 das Klangspektrum und die das Spielgefühl. Verlängerte Tasten und die Millennium III Mechanik, die im Klavierbau neue Standards gesetzt hat, garantieren eine exzellente Kontrolle des Anschlages.

Das K 500 ideale Instrumente für den ambitionierten Pianisten und den Unterricht und Begleitung in Schulen und Konservatorien.

AURES2 (AR2)

Erleben Sie die nächste Revolution in der akustischen Klavierresonanz.

AURES2 Klavier- und Flügelinstrumente kombinieren speziell entwickelte akustische Stummschaltungsfunktionen mit erstklassigen digitalen Technologien und einem fortschrittlichen Resonanzboden-Lautsprechersystem. Pianisten können das Vergnügen genießen, ein traditionelles akustisches Klavier zu spielen, während sie die Vorteile auswählbarer Instrumentenklänge, Bluetooth-Konnektivität und einer einstellbaren Lautstärkeregelung nutzen.

Besonderheiten:

- 130cm Bauhöhe

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-500 AURES2 schwarz poliert

- Millennium III Mechanik
- Verlängerte Tastatur
- Mahagoni Hammerkern
- Hammerköpfe mit Unterfilz
- Verjüngter Resonanzboden vom Bass- zum Diskantbereich
- Umlaufender Gussrahmen
- 100 cm Notenpult
- Neotex Tastaturbelag
- Tastenvorsatzleiste durch Metallschiene verstärkt
- Verstärktes Tastaturbett

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.