Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-300 AURES2 weiss poliert



Spezifikationen

Anzahl Tasten	88 Stk.
Breite	149 cm
Höhe	122 cm
Tiefe	61 cm
Gewicht	227 kg
Silent	Ja
Selbstspieler	Nein
Farbe	weiss poliert
Hersteller	Kawai

Erleben Sie die nächste Revolution in der akustischen Klavierresonanz.

AURES2 Klavier- und Flügelinstrumente kombinieren speziell entwickelte akustische Stummschaltungsfunktionen mit erstklassigen digitalen Technologien und einem fortschrittlichen Resonanzboden-Lautsprechersystem. Pianisten können das Vergnügen genießen, ein traditionelles akustisches Klavier zu spielen, während sie die Vorteile auswählbarer Instrumentenklänge, Bluetooth-Konnektivität und einer einstellbaren Lautstärkeregelung nutzen.

Modernes Design für die Generation von heute

Das neue K-300 basiert auf dem in vielen Ländern der Erde preisgekrönten K-3. Aber selbst Gutes kann noch verbessert werden. Die Holzkonstruktion wurde auf 5 Rasten erweitert, die Gussplatte mit 2 Plattenstützschrauben noch fester mit der Rahmenkonstruktion verbunden. Das Ergebnis ist ein noch vollerer und runderer Klang, der durch den massiven Resonanzboden perfekt verstärkt wird. Verlängerte Tasten und die unvergleichlich präzise Millennium III geben die bestmögliche Kontrolle beim leisesten Pianissimo und stärksten Forte.

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-300 AURES2 weiss poliert

Merkmale K-300 Aures2 weiss poliert

122 cm Bauhöhe
Millennium III Mechanik
Verlängerte Tastatur
Mahagoni Hammerkern
Hammerköpfe mit Unterfilz
Verjüngter Resonanzboden vom Bass- zum Diskantbereich
100 cm Notenpult
Tastenvorsatzleiste durch Metallschiene verstärkt
Verstärktes Tastaturbett

und zuletzt noch dies...

Zu hören und fühlen bei der Krompholz Musik AG.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.