Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-300 AURES2 schwarz poliert

Spezifikationen

Anzahl Tasten	88 Stk.
Breite	149 cm
Höhe	122 cm
Tiefe	61 cm
Gewicht	227 kg
Silent	Ja
Selbstspieler	Nein
Farbe	schwarz poliert
Hersteller	Kawai

MODERNES DESIGN FÜR DIE GENERATION VON HEUTE

Das neue K-300 basiert auf dem in vielen Ländern der Erde preisgekrönten K-3. Aber selbst Gutes kann noch verbessert werden. Die Holzkonstruktion wurde auf 5 Rasten erweitert, die Gussplatte mit 2 Plattenstützschrauben noch fester mit der Rahmenkonstruktion verbunden. Das Ergebnis ist ein noch vollerer und runderer Klang, der durch den massiven Resonanzboden perfekt verstärkt wird. Verlängerte Tasten und die unvergleichlich präzise Millennium III geben die bestmögliche Kontrolle beim leisesten Pianissimo und stärksten Forte.

AURES2 (AR2)

Erleben Sie die nächste Revolution in der akustischen Klavierresonanz.

AURES2 Klavier- und Flügelinstrumente kombinieren speziell entwickelte akustische Stummschaltungsfunktionen mit erstklassigen digitalen Technologien und einem fortschrittlichen Resonanzboden-Lautsprechersystem. Pianisten können das Vergnügen genießen, ein traditionelles akustisches Klavier zu spielen, während sie die Vorteile auswählbarer Instrumentenklänge, Bluetooth-Konnektivität und einer einstellbaren Lautstärkeregelung nutzen.

Besonderheiten:

- 122 cm Bauhöhe
- Millennium III Mechanik
- Verlängerte Tastatur
- Mahagoni Hammerkern
- Hammerköpfe mit Unterfilz

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-300 AURES2 schwarz poliert

- Verjüngter Resonanzboden vom Bass- zum Diskantbereich
- 100 cm Notenpult
- Tastenvorsatzleiste durch Metallschiene verstärkt
- Verstärktes Tastaturbett

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.