Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-200 ATX4 silver schwarz poliert



Spezifikationen

Hersteller	Kawai
Breite	149 cm
Höhe	114 cm
Tiefe	57 cm
Gewicht	208 kg
Lautsprecher	Ja
Portabel	Nein
Farbe	silver schwarz poliert

KAWAI baut seit ca. 100 Jahren Klaviere & Flügel. In dieser Zeitspanne ist dieser japanische Klavierbauer zu einem der grössten Hersteller von Tasteninstrumenten herangewachsen und beliefert mittlerweile die ganze Welt. Das geht natürlich nur, wenn man eine konstant hohe Qualität und ein gutes Preis/Leistungsverhältnis zu bieten hat.

Klassische Eleganz und moderne Technik

Die gesamten Klaviere der K-Serie wurden vor einigen Jahren modernisiert und natürlich auch mit neuen Namen versehen. Der Klangcharakter der neuen Serie wurde etwas geschmeidiger und "europäischer" gestaltet, die Gehäuse etwas schlanker und moderner designt. In diesem Zuge wurde auch die Mechanik mit dem bewährten Einsatz von ABS Carbon überarbeitet (Millenium III) und auch die Klangqualität der Stummschaltung (ATX4) erneuert.

Im Vergleich zum Vorgänger (K-2) klingt das K-200 nuancenreicher und feiner; auch der Anschlag ist sensibler geworden.

Dank ATX4 Stummschaltung können Sie es tagsüber, wie gewohnt, spielen und spät abends oder früh am Morgen (stummgeschaltet) über Kopfhörer weiter spielen, ohne die Nachbarschaft oder die eigenen Familienmitglieder zu stören.....manchmal möchte man auch einfach nicht, sei es aus Hemmung oder um sich besser konzentrieren zu können, dass einem beim Üben zugehört wird.

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Kawai K-200 ATX4 silver schwarz poliert

Merkmale K-200 ATX4 silver schwarz poliert

114 cm Bauhöhe
Millennium III Mechanik
Mahagoni Hammerkern
Hammerköpfe mit Unterfilz
Langsam schliessende Tastenklappe
Modernes Design
Gutes Stummschaltsystem integriert

und zuletzt noch dies...

Das neue ATX4 Stummschaltsystem des K-200 überzeugt schon bei den ersten Akkorden- besonders die Pianoklänge klingen nun im Kopfhörer ganz natürlich. Auch die Millennium III Mechanik tut ihren Dienst, der Anschlag ist nicht zu schwer oder zu zäh. Da das K-200 eine Bauhöhe von

114 cm hat, ist dieses Instrument fein und nicht zu laut im Klang; also ideal für Unterricht, für die ganze Familie oder für eine Praxis.

Selbstverständlich steht das K-200 ATX4 bei der Krompholz Musik AG anspielbereit in der Ausstellung.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.