

Kawai GX-7 schwarz poliert



Spezifikationen

Länge	229 cm
Breite	157 cm
Höhe	102 cm
Gewicht	400 kg
Anzahl Tasten	88 Stk.
Silent	Nein
Selbstspieler	Nein
Farbe	schwarz poliert
Hersteller	Kawai

Für Konzerte in kleineren und mittleren Sälen, für den Studiobetrieb und die tägliche Übungsstunden eines Konzertpianisten werden gerne Kawai GX-7 gewählt.

Klare Töne

Der voluminöse Klang der Bass-Sektion, die perfekten Mitten und der perlende Diskant überzeugen jeden anspruchsvollen Pianisten. Dies wird in ganz besonderem Maße durch den, aus einem Stück gefertigten und mit der Hand gestochenen, Steg erreicht. Die sensible Umsetzung der verschiedenen Dynamikstufen, vom leisesten Pianissimo bis zum Fortissimo furioso, gibt dem Pianisten den Schlüssel für seine erfolgreiche Arbeit. Das neue Design der Kawai GX-Flügel übertrifft alle Erwartungen. Modernste Technologie wurde mit traditioneller Handwerkskunst vereint. Das Wissen und die jahrelange Erfahrung werden von Generation zu Generation weitergegeben und definieren so die Philosophie des japanischen Flügelbaus. Das Ergebnis ist eine neue Leichtigkeit des Anschlags, die ganz besonders von besten Pianisten geschätzt wird und ein voller, lebendiger und ausdrucksstarker Ton, der die kreative Leidenschaft eines jeden Musikers inspiriert. Eine neue Ära des Flügelbaus hat begonnen.

Kawai GX-7 schwarz poliert

Merkmale

3 Pedale

Mittleres Pedal mit Sostenuato-Funktion

integriertes Schloss

Neotex Tastenbeläge

Hammerkopf mit Unterfilz

langsam schließende Tastenklappe (Soft-Close)

inkl. Tastenläufer (Filz)

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.