Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

# Kawai CN-301 weiss matt



**Spezifikationen**

| | |
|---|---|
| Hersteller | Kawai |
| Breite | 141 cm |
| Höhe | 87 cm |
| Tiefe | 43.5 cm |
| Gewicht | 47.5 kg |
| Anzahl Tasten | 88 Stk. |
| Lautsprecher | Ja |
| Portabel | Nein |
| Farbe | weiss matt |

Bei einem akustischen Piano überdecken die angeschlagenen Töne die Geräusche der Tastatur & Mechanik, die nicht "ohne" sind. Auch ältere, gespielte D- Piano`s klappern ziemlich laut vor sich hin, wenn der Spieler einen Kopfhörer auf hat und man selbst nur die Tasten- und Anschlagsgeräusche hört.

**Leisetreter**

Beim CN-301 haben die Kawai- Ingenieure genau darauf ihr Augenmerk gelegt und eine möglichst geräuscharme Tastatur konstruiert, die, natürlich skaliert ist (also von links nach rechts immer weniger Gewicht hat). Ausserdem wurden Mechanikteile, die grosser Belastung beim

Fortissimo- und Stakkato- Spiel

ausgesetzt sind, verstärkt. Und wenn man an den gut klingenden Shigeru- Kawai Flügelklängen rumwerkeln möchte, hilft der virtuelle, hauseigene CN-301 Klavierbauer

z.B. Intonation, Saitenresonanz, Dämpferresonanz, Dämpfergeräusch, Hammergeräusch und andere Details einzeln zu justieren.

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

# Kawai CN-301 weiss matt

**Merkmale CN-301 weiss matt**

| |
|---|
| 88 Tasten Sampling |
| Responsive Hammer III Tastatur |
| 128 x 64 Pixel OLED Display |
| 45 Klänge |
| Metronom + 100 Rhythmen |
| 2 x 20 Watt Leistung |
| 256- fache Polyphonie |
| USB-to Host |
| Druckpunktsimulation |

**und zuletzt noch dies...**

Die CN- Serie bietet zwar nicht die Echtholz- Tastatur der CA- Serie; nichtsdestotrotz hat besonders das CN-301 einen guten Anschlag und ein tolles Spielgefühl.  Zu hören, zu probieren und zu sehen bei der Krompholz Musik AG.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.