



Customized by

**Krompholz**



Mehr Musik  
www.krompholz.ch

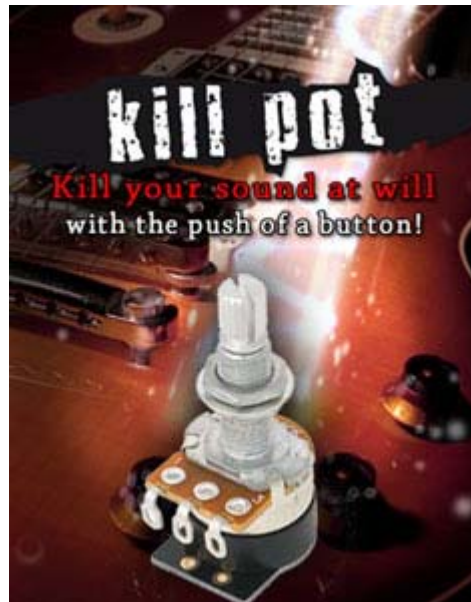
## SH 124 Kill Pot

Seit den 60er Jahren, in denen die Rockmusik begann laut und wild zu werden, gehört der „Maschinengewehr-Effekt“ zu einem beliebten Stilmittel bei E-Gitarristen. Durch schnelles Auf- und Abbewegen des Toggle-Switches (Kippschalter) wird dabei der Ton effektiv geschreddert, wodurch ein elektronisches Maschinengewehrfeuer der ganz besonderen Art entsteht. Mit zwei separaten Lautstärkereglern an der Gitarre, bei denen einer komplett zuge dreht wird, lässt sich dieser Effekt erzeugen.

Ein Druck auf den Poti-Knopf bewirkt, dass der Sound augenblicklich unterdrückt wird; lässt man ihn wieder los, ist der Sound sofort wieder präsent. So einfach geht das! Dadurch, dass der SH 124 Kill Pot bei voll aufgedrehtem Zustand beider Lautstärkereglern betrieben werden kann, gehören peinliche Sound-Aussetzer ein für alle Mal der Vergangenheit an.

Der kurze Hubweg des Potis ermöglicht deutlich mehr rhythmische Kontrolle beim Einsatz des Kill Pots. Weiterhin rastet der Kill Pot im voll aufgedrehten Zustand merklich ein, um ein versehentliches Verstellen im Eifer des Gefechts zu verhindern.

Der Einbau des SH 124 Kill Pots lässt sich ohne größere Schwierigkeiten in jede gängige E-Gitarre vornehmen, wobei das Kill Pot wahlweise ein Lautstärke- oder Tonpotentiometer ersetzt. Bis zu 2 Millionen Mal verkraftet der SH 124 Kill Pot dieses martialische Drücken und wieder Loslassen, sodass eine Vielzahl ratternder Maschinengewehrsalven garantiert ist. In diesem Sinne ist der SH 124 Kill Pot in der Tat ein wahrer „Killer“!



Verkaufspreis: **37.50 SFr.**

(Montagepreis: auf Anfrage, nach Aufwand)